

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию
Администрация Центрального района Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №189 "Шанс"
Центрального района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО
Председателем МС
ГБОУ школы №189
Т.А. Хохлова
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
Секретарь К.А. Иншутина
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы №189
_____ А.С. Герасименко
Приказ №143
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

направление «дополнительное изучение учебных предметов»

«Путешествие по Санкт-Петербургу»

для обучающихся 1 класса

Составитель:
Учитель Кубачков Михаил Андреевич
Учитель истории

Санкт-Петербург 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Путешествие по Санкт-Петербургу» (далее — курс) для 1 класса составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной программы основного общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования») с учётом Примерной программы воспитания (протокол Федерального учебно-методического объединения по общему образованию № 3/22 от 23.06.2022) и Примерной основной образовательной программы основного общего образования (протокол Федерального учебно-методического объединения по общему образованию № 1/22 от 18.03.2022).

Рабочая программа курса даёт представление о цели, задачах, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами курса внеурочной деятельности по Путешествие по Санкт-Петербургу устанавливает содержание курса, предусматривает его структурирование по разделам и темам; предлагает распределение учебных часов по разделам и темам и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей обучающихся, включает описание форм организации занятий и учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Рабочая программа курса определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе планируемые результаты освоения обучающимися программы курса внеурочной деятельности на уровне основного общего образования и систему оценки достижения планируемых результатов.

Курс внеурочной деятельности «Путешествие по Санкт-Петербургу» отражает:

В отличие от типовой программы по истории Петербурга в данной образовательной программе материал подаётся в форме игрового путешествия, где посредством игры, дети будут познавать увлекательный мир зодчества, историческими событиями связанные с их строительством, узнают главную идею возведения града на берегах Невы. Принцип построения – от «простого» к «сложному», по спирали. Дети научатся свободно, ориентироваться в городе и сами смогут провести интересную экскурсию по любимым местам Петербурга.

Актуальность программы в том, что она способствует формированию гражданской ответственности, толерантности, мировоззренческой, гуманистической и экологической культуры; приобщает к национальным традициям; развивает способность рассматривать события местного уровня в контексте отечественной истории.

Программа имеет реальную **социальную значимость**. Через создание системы содержательного досуга для детей она вносит посильный вклад в решение таких острых социальных проблем как профилактика наркозависимости и правонарушений молодежи.

Программа носит **практико-ориентированный** характер. Она даёт детям возможность получить практические знания, умения и навыки, необходимые для жизни в мегаполисе и

самостоятельного освоения культурного пространства города, что способствует **социализации** личности ребёнка.

Целями изучения курса внеурочной деятельности «Путешествие по Санкт-Петербургу» являются:

- Создание условий для воспитания юного петербуржца, осознающего уникальность и неповторимость своего города, способного ценить и хранить его наследие умеющего ориентироваться в пространстве культуры Санкт-Петербурга, через освоение системы знаний и ценностей краеведения и экологии., расширение эмоционально-чувственной сферы ребёнка.

Основные задачи курса внеурочной деятельности «Путешествие по Санкт-Петербургу» — сформировать у обучающихся:

Воспитывающие:

- содействовать воспитанию культуры общения и поведения в социуме;
- содействовать воспитанию навыков сотрудничества в решении разнообразных проблем;
- содействовать воспитанию уважительного отношения к разнообразию в природе и обществе;
- содействовать воспитанию уважительного отношения к наследию Санкт-Петербурга;
- содействовать формированию социальной активности и гражданской позиции;
- способствовать воспитанию чувства патриотизма и толерантности;
- способствовать воспитанию личностных качеств воспитанников средствами краеведения и экологии.

Обучающие:

- познакомить воспитанников с историей Санкт-Петербурга, Василеостровского района;
- содействовать формированию представления о различных сторонах жизни города и района;
- содействовать формированию представления об основах экологических знаний;
- познакомить воспитанников с основами исследовательской деятельности;
- познакомить воспитанников с приёмами и методами самостоятельного изучения города и района;

Развивающие:

- развивать историко-краеведческие умения и навыки: ориентирование по карте, ориентирование в городском пространстве, работа в музейном пространстве; работа с различными источниками информации (справочная литература, документы, архивы, электронные ресурсы, музейные экспозиции и т.д.); наблюдения за природными объектами, мониторинг экологического состояния природных объектов; умение «читать», различать и описывать памятники культурного наследия;
- содействовать развитию интеллектуальных способностей: памяти, внимания, аналитического, критического и творческого мышления;
- содействовать формированию умений и навыков, необходимых для дальнейшего самостоятельного изучения Санкт-Петербурга и своего района;

- содействовать развитию способности понимать ценность памятников истории, культуры и др.;
- способствовать развитию у воспитанников умений и навыков, необходимых для воплощения в жизнь идей устойчивого развития;
- содействовать формированию умения представлять результат своей работы (самопрезентация), используя ИКТ.

Место курса внеурочной деятельности в структуре учебного плана

Программа курса внеурочной деятельности предназначена для организации внеурочной деятельности за счёт направления «История». Программа курса по информатике составлена из расчёта 34 учебных часов — по 1 ч в неделю в классах

Срок реализации программы — 1 год

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Курс по истории Санкт-Петербурга «Путешествие по Санкт-Петербургу» состоит из четырёх разделов:

Раздел I. МЫ ГОРОЖАНЕ

Благодаря содержанию этого раздела дети могут понять, что их ближайшее окружение – особый мир Города, требующий и особого поведения.

Город состоит из разнообразных «частей», созданных для удобной, комфортной жизни, приносящих пользу. Город – это скопления множества различных людей.

Жизнь любого горожанина зависит от того, в каком состоянии находятся «части» города и как ведут себя жители города.

Раздел II. УДИВИТЕЛЬНЫЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Содержание второго раздела раскрывает уникальные особенности города Санкт-Петербурга, отличающие его от любого другого города (на примере объектов района, в котором расположена школа, живут дети, и исторического центра). Раскрывается **эстетическая, общественная значимость достопримечательностей** нашего города и ценность труда.

Раздел III. ГОРДОСТЬ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»

Третий раздел знакомит учащихся с главными достопримечательностями, символами Санкт-Петербурга. Раскрывается их **эстетическая, историко-культурная, общественная значимость**, а также ценность труда людей, создавших эти объекты. Указываются некоторые традиции, связанные с этими объектами. Подчеркивается значение объектов как символов, опознавательных знаков города.

Раздел IV. РАЙОН, В КОТОРОМ Я ЖИВУ

(Содержание этого раздела является основой для раздела I, используется при изучении раздела II. Поэтому на его самостоятельное изучение выделяется незначительное количество часов.)

Район — необходимая часть города. Название района. Местоположение. Отличительные особенности района (памятники природы, городская среда, здания-памятники, «богатства»). Главная улица, площадь района. Управление. Повторение и обобщение всего курса.

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Санкт-Петербург — город на берегах Невы. Петр Первый — основатель Санкт-Петербурга. Святой Петр — покровитель города. Символические ключи от города.

Основание Санкт-Петербурга. Город на островах. 27 мая — день рождения города. Закладка крепости на Заячьем острове. Бастионы и куртины крепости. Земляные и каменные крепостные стены. Крепость ~ творение рук многих безвестных «работных людей». Первые городские постройки. Домик Петра Первого на Березовом острове. Внешний вид и интерьер домика — отражение петровской эпохи. Как горожане старались сохранить домик Петра Первого. Троицкая площадь — первая площадь юного города. История названия площади.

Церковь святых Петра и Павла в крепости Санкт-Питербурх. Новое название крепости — Петропавловская. Доменико Трезини - первый архитектор Санкт-Петербурга, автор Петропавловского собора. Колокольня собора. Ангел на шпиле колокольни — символ Санкт-Петербурга.

Адмиралтейская верфь на берегу Невы — место для строительства кораблей. Устройство верфи. Происхождение ее названия. Новое здание Адмиралтейства — прекрасное творение архитектора Андреяна Захарова. Кораблик на шпиле Адмиралтейства ~ символ Санкт-Петербурга.

• Летний сад — любимое место отдыха горожан. Летний сад при Петре Первом и в наши дни. Постройки Летнего сада: Летний дворец Петра Первого, Кофейный домик, Чайный домик. Скульптура Летнего сада. Памятник И. А. Крылову. Знаменитая решетка Летнего сада. Водное окружение Летнего сада:

Нева, Фонтанка, Мойка, Лебяжий канал.

• Летний дворец и его история. Внешний вид и интерьеры Летнего дворца. Музей «Летний дворец».

• Дворцовая площадь - главная площадь города, место проведения праздников и народных гуляний.

Зимний дворец — великолепное творение архитектора Франческо Бартоломее Растрелли, резиденция русских царей и цариц. Внешний вид и интерьеры Зимнего дворца.

• Эрмитаж — музей в Зимнем дворце. Красота дворцовых залов ~ дело рук многих мастеров. Бесценные сокровища Эрмитажа — музея с мировым именем. Здания Эрмитажа; Зимний дворец, Малый Эрмитаж, Старый Эрмитаж, Новый Эрмитаж. Музейные экспонаты.

• Здание Главного штаба на Дворцовой площади — произведение архитектора Карла Ивановича Росси. Арка Главного штаба — памятник победам русской армии. Скульптурные украшения арки. Ника ~ богиня победы.

Александровская колонна в центре Дворцовой площади. Автор проекта колонны — Огюст Монферран- Фигура ангела с крестом на Александровской колонне — один из символов Санкт-Петербурга.

- Стрелка Васильевского острова,

Васильевский остров — самый большой из невских островов, на которых строился Санкт-Петербург. Торговый порт на стрелке Васильевского острова. Здание Биржи архитектора Тома де Томона. Внешний вид и скульптурные украшения здания Биржи. Ростральные колонны. Скульптуры-символы могучих российских рек у их подножий. Биржевая площадь — место народных гуляний.

- Площадь Декабристов.

Путь от Дворцовой площади к площади Декабристов. Александровский сад у здания Адмиралтейства.

Здание Сената и Синода — еще одно прекрасное творение России —

Скульптуры над аркой, соединяющей здания: Правосудие и Благочестие.

Медный всадник — памятник Петру Первому на площади Декабристов, символ Санкт-Петербурга. Скульпторы Этьен Фальконе и Мари Анн Колло — создатели памятника. История Гром-камня. Поэма А. С. Пушкина «Медный всадник».

Исаакиевская площадь — одна из центральных площадей Санкт-Петербурга. Исаакиевский собор — главное здание площади.

Мариинский дворец. Синий мост через р. Мойку на Исаакиевской площади — самый широкий в городе. Водомерный столб у Синего моста. Гостиница «Астория» — одна из самых красивых в городе. Памятник Николаю Первому в центре площади — произведение архитектора О. Монферрана и скульптора П. К. Клодта. Скульптуры-символы на пьедестале памятника: Вера, Мудрость, Правосудие, Сила. Исаакиевский собор — главный храм города, творение О. Монферрана. Архитектурные особенности храма: барабан, купол, башенки-звонницы, портики-колоннады, скульптура. Из истории строительства храма. Невский проспект — главная улица Санкт-Петербурга. План зодчего П. М. Еропкина — знаменитый «Невский трезубец»: Вознесенский проспект, Гороховая улица. Невский проспект. Водные преграды, которые пересекают Невский: р. Мойка, канал Грибоедова, р. Фонтанка. Застройка Невского проспекта. Здание Городской думы. Гостиный двор, Казанский собор.

История названия Казанского собора. Особенности архитектуры:

гигантская колоннада, аттики, огромный барабан с куполом, башня-фонарик, шар-яблоко с крестом. Создатель храма — архитектор А. Н. Воронихин. Скульптурное убранство собора. Памятники героям-полководцам М. И. Кутузову и М. Б. Барклаю-де-Толли возле Казанского собора.

Храм Воскресения Христова (Спас на крови) — память о царе Александре Втором. Внешний вид и интерьер храма. Мозаика, позолота и камни-самоцветы в отделке храма. Сень **на** месте гибели государя Александра Второго.

Создатели храма — архитектор А. А. Парланд и священник Игнатий. Музей русской мозаики в храме «Спас на крови» Торговля в Санкт-Петербурге, Торговые люди — купцы. Большой Гостиный двор. Линии Гостиного двора: Невская, Перинная, Ломоносовская, Садовая.

Автор проекта Гостиного двора — архитектор Валлен-Деламот. Башня Городской Думы. Создатель башни — архитектор К. А. Тон. Башенные часы со звоном.

Аничков дворец (Дворец творчества юных). Расположение дворца. Дворцовые фасады. Архитекторы — создатели дворца: М. Г. Зал-лов, Г. Д. Дмитриев, Б. Растрелли.

Аничков мост через р. Фонтанку. Скульптурные группы «Укротители коней» работы скульптора П. К. Клодта, один из символов Петербурга.

- Герб, флаг и гимн Санкт-Петербурга. Символические ключи от города.
- Итоговое занятие: контрольные вопросы и задания по всему пройденному курсу.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «Путешествие по Санкт-Петербургу»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- владеть знаниями, умениями и качествами, соответствующими понятию Петербуржец - знающего и любящего свой город, гражданина Санкт-Петербурга, осознающего его уникальность и неповторимость.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- уметь пользоваться различными источниками информации;
- уметь ориентироваться в городском пространстве, работать в музейной экспозиции;
- иметь навыки представления результатов своей деятельности в виде творческих работ;
- уметь вести наблюдение за природными объектами, проводить мониторинг экологического состояния природных объектов; «читать», различать и описывать памятники культурного наследия;
- обладать коммуникативными навыками;
- владеть знаниями, умениями и качествами, необходимыми для воплощения в жизнь идей устойчивого развития;
- владеть навыками исследовательской деятельности;

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- знать историю Санкт-Петербурга, Василеостровского района;
- знать памятные даты в истории Санкт-Петербурга, символику города;
- знать основы экологических знаний; перечислять и разъяснять главные экологические проблемы Северо-запада;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Формы проведения занятий	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Введение в курс. Инструктаж по технике безопасности. Наш город — Санкт-Петербург.	1	Теория	
2	Крепость на Заячьем острове.	1	Теория	
3	Домик Петра Первого.	1	Теория	
4	Троицкая площадь.	1	Теория	
5	Петропавловский собор.	1	Теория	
6	Адмиралтейская верфь.	1	Теория	
7	Здание Адмиралтейства.	1	Теория	
8	Летний сад	1	Теория	
9	Летний дворец	1	Теория	
10	Дворцовая площадь	1	Теория	
11	Зимний дворец Эрмитаж — музей в Зимнем дворце	1	Теория	

1 2	Арка Главного штаба. Александровская колонна.	1	Теория	
1 3	Стрелка Васильевского острова.	1	Теория	
1 4	Площадь Декабристов.	1	Теория	
1 5	Исаакиевская площадь Исаакиевский собор	1	Теория	
1 6	Исаакиевский собор	1	Теория	
1 7	Невский проспект. Казанский собор	1	Теория	
1 8	Казанский собор	1	Теория	
1 9	Храм Воскресения Христова (Спас на крови).	1	Теория	
2 0	Гостиный двор. Городская дума.	1	Теория	
2 1	Аничков дворец. Аничков мост.	1	Теория	
2 2	Символы Санкт-Петербурга: герб, флаг и гимн	1	Теория	
2 3	Вопросы и задания (итоговое занятие)	1	Теория	
2 4	Мой дворик, мой район (конкурс рисунков)	1	Практика	

2 5	Санкт-Петербург - город рек и каналов. (Викторина)	1	Практика	
2 6	Удивительный Санкт-Петербург. Имя города. Возраст города.	1	Практика	
2 7	Музеи на стрелке Васильевского острова.	1	Практика	
2 8	Легенды нашего города.	1	Практика	
2 9	Легенды нашего города.	1	Практика	
3 0	Символы Санкт- Петербурга.	1	Практика	
3 1	Кроссворд. Реки и каналы Санкт- Петербурга.	1	Практика	
3 2	Своя игра. Страницы истории Санкт-Петербурга.	1	Практика	
3 3	Знаешь ли ты свой город? (интерактивная игра-путешествие)	1	Практика	
3 4	Знаешь ли ты свой город? (интерактивная игра-путешествие)	1	Практика	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:**

1. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Фонохрестоматия: Список муз. произведений и метод, рекомендации по их использованию /Ин-т Петербурга. - СПб., 1995.
2. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Чудесный город: Слайд-путешествие и учебное пособие / Ин-т Петербурга. — СПб., 1995.
3. Ермолаева Л. К., Гаврилова Н. Г. «Чудесный город» — видеофильм. СПб., 1998.
4. «Угадай-ка». Петербургская тетрадь / Сост. Н. Г. Гаврилова, Н. Л. Григорьева,

- Н. Е. Абакумова. — СПб., «Химера», 1997.
5. Упражнения по развитию речи и русскому языку. Петербургская тетрадь / Сост. Т. Н. Сокольницкая, Н. В. Завьялова, Ж. И. Иванова и др. - СПб., «Химера», 1997.
 6. Упражнения по развитию речи и русскому языку. Петербургская тетрадь. Для учащихся 2-4 классов /Сост. Т. Н. Сокольницкая, Л. И. Бочкарева и др. — СПб., «Химера», 1997.
 7. Григорян Н. В. Задачник для петербургских школьников. — СПб., 1997.
 8. Дмитриева Е.В. « История и культура Санкт-Петербурга» учебник- тетрадь 1-4 кл. «КОРОНА» СПб 2003г

Справочники для учителей и родителей

1. Горбачевич К. С, Хабло Е. П. Почему так названы? Любое издание.
2. Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград: Энцикл. Справочник / Гл. ред. Б. Б. Пиотровский. — М., 1992.

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА:

1. Шиф Л. И. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. Ч. 1-2. - СПб., 1994-1995.
2. Стихи о городе М. Васиной, М. Борисовой, С. Ботвинника, А. Кушнера, С. Маршака, Н. Поляковой, С. Скаченкова, В. Суслова, О. Тарутина, К. Чуковского (публикации в журнале «Искорка», 1980-е гг.).
3. Яковлева Н.А. « Путешествие с Архивариусом через три столетия» книга для семейного чтения. Спец лит СПб 1998г

